



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.  
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de Cultura e Industrias Creativas  
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

## **PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS QUE REGIRÁ LA CONTRATACIÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE LA OBRA DE ARTE “SIN TÍTULO, 2014” DE LA ARTISTA BERTA CACCAMO.**

### **OBJETO:**

Es objeto del presente pliego la contratación para la adquisición de la obra de arte “Sin Título, 2014” de la artista Berta Caccamo, para que pase a formar parte de la Colección estable del MCA2M, Museo Centro de Arte Dos de Mayo, según acta de la Comisión Asesora para la adquisición de obras de arte de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de 4 de junio de 2024.

### **CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA:**

La obra que pretende adquirirse, es “Sin Título, 2014” es óleo sobre tela 180 x 180 cm.

Berta Caccamo es considerada como una de las principales pintoras del panorama artístico gallego y una figura clave para la segunda mitad del siglo XX. Estuvo vinculada al grupo Atlántica y desarrolló a finales de los 60 una pintura analítica a medio camino entre lo abstracto y lo conceptual, alejándose así de la figuración dominante.

Artista cuyo trabajo no está presente actualmente en la colección del Museo CA2M.

### **OBLIGACIONES DEL ADJUDICATARIO:**

Además de las obligaciones recogidas en el pliego de cláusulas administrativas particulares y de la Ley 9/2017, de Contratos del Sector Público, el adjudicatario vendrá obligado a la entrega de la obra, según lo dispuesto en el punto 1 del presente pliego.

Madrid, fecha el día de la firma  
**EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS**

Firmado digitalmente por: GONZALO CABRERA MARTIN - \*\*\*1352\*\*  
Fecha: 2024.09.13 10:25

Fdo:Gonzalo Cabrera Martín.